

Liceo Scientifico “Michelangelo” - Cagliari

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE I B

A.S. 2025/26

DOCENTE: M. GIUSEPPA SANNA

ANTOLOGIA

IL TESTO NARRATIVO: CARATTERI GENERALI
LO SCHEMA NARRATIVO
ORDINE E DURATA DEGLI EVENTI
LA SCOMPOSIZIONE DEL RACCONTO:
LE SEQUENZE E LA LORO TIPOLOGIA
TEMPO DELLA STORIA E TEMPO DELLA NARRAZIONE
LO SPAZIO
I PERSONAGGI: SISTEMA E GERARCHIA DEI PERSONAGGI
PRESENTAZIONE E CARATTERIZZAZIONE DEI PERSONAGGI
PAROLE E PENSIERI DEI PERSONAGGI
IL NARRATORE
CARATTERISTICHE DEL NARRATORE
PATTO NARRATIVO

I GENERI

IL GIALLO
LA NOVELLA

LETTURA E ANALISI DEI SEGUENTI BRANI:

COME IN UN SOGNO V. ZUCCONI
ANNA, CHE BEL NOME! C. CASSOLA
L'ISOLA DEI DINOSAURI M. CRICHTON
IL FANTASMA FEDELE J.K. JEROME
OH, JENNIFER J. SPINELLI
NELLA NUOVA CITTA' T.B. JELLUN
IL NOME C. PAVESE
NEVE FRESCA T. Wolff
L'ULTIMO LUPO M. MILANI
ROMOLO E REMO A. MORAVIA
SFIDA NEL DESERTO WARI DIRIE
LA FORESTA J. LONDON
IL MIO "PRINCIPE" M. CARDINAL
LA BANDA MACULATA A. C. DOYLE
NELLA GOLA DEL MORTO REX STOUT
IL PATTO A. CAMILLERI
LA GIARA L. PIRANDELLO
CHICHIBIO E LA GRU G. BOCCACCIO

MITO E EPICA

IL MITO

STORIA DEL MITO
CARATTERISTICHE DEL MITO
TIPOLOGIE DI MITI

L'EPICA

DEFINIZIONE
CONTENUTI
FORMA DELL'EPICA
I CANTORI

L'EPICA OMERICA

OMERO E LA "QUESTIONE OMERICA"
I DUE POEMI OMERICI: ILIADE e ODISSEA
TECNICHE DELLA NARRAZIONE
STILE DELL'EPICA

ILIADE

TRA LEGGENDA e STORIA
STRUTTURA ARGOMENTO
ANTEFATTI
TRAMA E PERSONAGGI
PRINCIPALI DIVINITA'
L'OSPITALITA'
SPAZIO E TEMPO
LETTURA E ANALISI DEI SEGUENTI TESTI:

MITO

IL DILUVIO A TAHITI
IL DILUVIO E NOE'. LA BIBBIA
LA VANA RICERCA DELL'IMMORTALITA' AMORE E PSICHE APULEIO
ECO E NARCISO OVIDIO
AMORE E PSICHE APULEIO
LA STORIA DI APOLLO E DAFNE (Ovidio) traduzione di P. MASTROCCOLA

ILIADE

LETTURA E ANALISI DEI SEGUENTI TESTI:

LIBRO I: PROEMIO VV.1/7
LIBRO I: CRISE ALLE NAVI DEGLI ACHEI VV. 8/56
LIBRO VI: DIOMEDE e GLAUCO VV. 119/236
LIBRO VI: ETTORE E ANDROMACA VV.369/502
LIBRO XXII: IL DUELLO FINALE TRA ETTOREE ACHILLE (solo lettura)

GRAMMATICA

FONOLOGIA E ORTOGRAFIA
L'ACCENTO E LE SUE REGOLE
ELISIONE E TRONCAMENTO

MORFOLOGIA

IL VERBO

CARATTERISTICHE GENERALI DEL VERBO
VERBI TRANSITIVI E INTRANSITIVI
DIATESI ATTIVA E PASSIVA
IL VERBO E LE SUE FUNZIONI:

VERBI PREDICATIVI E COPULATIVI
LE CONIUGAZIONI ATTIVE E PASSIVE
VERBI AUSILIARI
VERBI DI ACCOMPAGNAMENTO

L'AGGETTIVO

CONCORDANZA
FUNZIONE ATTRIBUTIVA E PREDICATIVA

SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE

DEFINIZIONE DI FRASE
FRASE SEMPLICE E FRASE COMPLESSA (DEFINIZIONE)
COME SVOLGERE L'ANALISI LOGICA
SOGGETTO
ATTRIBUTO
APPOSIZIONE
PREDICATO VERBALE E NOMINALE
COMPLEMENTI DIRETTI E INDIRETTI (DEFINIZIONE)
PRINCIPALI COMPLEMENTI:
PREDICATIVO DELL'OGGETTO E DEL SOGGETTO, OGGETTO, TERMINE, SPECIFICAZIONE, MATERIA,
DENOMINAZIONE, PARTITIVO, VOCAZIONE, ARGOMENTO, MEZZO E STRUMENTO, MODO,
COMPAGNIA E UNIONE, LUOGO, TEMPO, CAUSA, CAUSA EFFICIENTE E AGENTE

IL TESTO E LA COMUNICAZIONE

DEFINIZIONE DI TESTO
GLI ELEMENTI DELLA COMUNICAZIONE
LE FUNZIONI DI UN TESTO

TIPOLOGIE TESTUALI

IL TESTO DESCRITTIVO

I DIVERSI SCOPI DEL TESTO DESCRITTIVO
CARATTERISTICHE STRUTTURALI E LINGUISTICHE
TECNICHE DESCRITTIVE

LETTURE ASSEGNATE

IL VISCONTE DIMEZZATO ITALO CALVINO

Cagliari 8/06/2026

Prof.ssa M. Giuseppa Sanna

Firma degli alunni